

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 15 Курортного района Санкт - Петербурга

Рассмотрена  
на педагогическом совете  
ГБДОУ детский сад № 15  
Курортного района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий ГБДОУ детский сад №15  
Курортного района Санкт-Петербурга  
Приказ № 62-03/21-0 от 26.08.2021 г.

Панчихина  
Оксана  
Александровна

Подписано цифровой  
подписью: Панчихина  
Оксана Александровна  
Дата: 2021.08.26  
16:27:22 +0300'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
подготовительной группы (от 6 до 7 лет)  
на 2021-2022 учебный год

Составитель программы:  
Воспитатель Степченкова Екатерина Олеговна  
Воспитатель Тихомирова Светлана Игоревна

Санкт-Петербург

2021

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.....	6
2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	8
2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.....	11
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть).....	14
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:.....	14
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	14
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	17
1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	17
1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	19
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	20
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	20
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	26
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.....	27
III. Организационный раздел.....	31
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	31
2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.....	33
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.....	36
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	37
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	44
Приложения.....	45
Список детей группы.....	46
Перспективный план НОД на учебный год.....	46
Краткая презентация программы подготовительной группы №5 «Фантазеры» (для детей 6-7 лет) на 2020 -2021 учебный год.....	53

## **I. Целевой раздел программы (обязательная часть)**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана на основании основной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 15 Курортного района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС ДО

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно – эстетическому.

При разработке образовательной программы учитывались следующие документы:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.304913)

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## 1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### **Виды детской деятельности детей подготовительной группы:**

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал и пр.
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями)

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- развитие у детей интереса к культуре и истории родного края;
- создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
- развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, произведений искусства родного края.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой образования детей подготовительного возраста;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса в дошкольном образовании.**

Главная задача данного планирования – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью. Воспитательно-образовательный процесс предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». При этом в качестве видов тем могут выступать: «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».

Образовательный процесс представляет собой реализацию ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой объединены все виды деятельности детей.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, во-первых, возможна при взаимопроникновении и взаимодействии отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Во-вторых, темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимые для общества, семьи и государства, вызывают личностный интерес детей, обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

### **1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-

шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения: способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать

несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий



направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры рабочей программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым

содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о

природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## **II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:**

#### **1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

##### **Задачи:**

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

##### *1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Основные цели и задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### *2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

Основные цели и задачи:

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### *3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Основные цели и задачи:

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### *4) Формирование основ безопасности.*

Основные цели и задачи:

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления:

*1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*2) Приобщение к социокультурным ценностям.*

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*3) Формирование элементарных математических представлений.*

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*4) Ознакомление с миром природы.*

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.



2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

#### *1) Развитие речи.*

Основные цели и задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### *2) Художественная литература.*

Основные цели и задачи:

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления:

*1) Приобщение к искусству.*

Основные цели и задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*2) Изобразительная деятельность.*

Основные цели и задачи:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*3) Конструктивно-модельная деятельность.*

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *4) Музыкально-художественная деятельность.*

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

**Задачи:**

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.  
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные направления:

#### *1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Основные цели и задачи:

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### *2) Физическая культура.*

Основные цели и задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы

организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи



малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

По желанию воспитанников и родителей дети могут принимать участие в конкурсах разного уровня.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников**

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей

### **Формы работы с родителями**

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте.
- Ежедневное открытое общение с родителями.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

### **Задачи:**

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

## **Основные направления и формы работы с семьей**

### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

**Стенды.** На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

**Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей.** Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать Новый год, День Победы, Международный День семьи.

**Проектная деятельность.** Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться

работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

- ГБДОУ детский сад № 15 работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 12 часов: с 7.00 до 19.00. Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ДОУ. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 – 2,5 часа. Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

- **Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

- **Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

- Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

- **Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть

выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- **Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.



**2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения**

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>время</b>
Приём детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, пальчиковая гимнастика, беседа, наблюдение, чтение художественной литературы	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.25 – 08.30
Подготовка к завтраку, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	08.30 – 08.50
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 10.35
Самостоятельная игровая деятельность	10.00 – 10.30
Второй завтрак, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.20
Подготовка к обеду, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 16.30
Подготовка к полднику, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.00 – 16.50
Игры, совместная деятельность педагога с детьми.	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00

### РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ (теплый период года)

Режимные моменты	время
Приём детей на воздухе, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, пальчиковая гимнастика, беседа, наблюдение	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика на улице	08.25 – 08.30
Подготовка к завтраку, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак	08.30 – 08.50
Игровая деятельность на свежем воздухе.	09.00 – 10.30
Второй завтрак, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, обед	12.20 – 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55 – 15.00
Подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Игровая деятельность	15.10 – 16.00
Подготовка к полднику, развитие навыков самообслуживания, формирование культурно-гигиенических навыков, полдник	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой.	16.30 – 19.00

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке.

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### **3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.**

В детском саду соблюдаются традиции:

- ежедневные: утреннее приветствие;
- ежемесячные: музыкальные и спортивные развлечения;
- Дни рождения детей;
- праздники народного календаря «Масленица»;

- тематические: выставки детского творчества «Осень в гости просим!», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Полюбуйся, мама, это для тебя!» (мамин портрет); рисунка на асфальте «Мир похож на цветной луг» (ко Дню защиты детей).

- **Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

- **Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

- **Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес.

- **Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;** игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

- **Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

- **Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

- **Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

- **Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

- **КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

- **Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

- **Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

- **В летний период:** «Праздник мыльных пузырей», «Путешествие в страну Светофорию», «Спортивно-музыкальный праздник», «Дружба начинается с улыбки», «Лето красное – пора прекрасная!

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда в подготовительной группе построена таким образом, чтобы дать возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В групповой комнате созданы условия соответствующие духовным, социальным, познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Развивающая среда группы информативно богата, это обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Все предметы убранства и оборудования в группе гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбор игрушек, мебели и оборудования для помещений, обуславливался максимальным обеспечением условий для сенсорного развития ребенка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции.

В группе созданы условия для самостоятельной свободной деятельности, где дошкольники могут свободно проявлять себя.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы коллектива ГБДОУ детский сад №15. Критерии развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице.

<b>Критерии развивающей предметно-пространственной среды</b>	
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1. Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	2. Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	3. Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	4. Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	1. Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	1. Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	2. Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	1. Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	2. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования,

	обеспечивающих свободный выбор детей
	3. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	1. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	1. Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

**Содержание предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе (пособия, материалы, оборудование)**

<b>Микро зона, центр</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Цели</b>
<b>Приемная</b>	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками (условными обозначениями) детей, скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания, развлечения и т.п.	Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
<b>Центр конструирования</b>	1. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. 2. Фигурки людей и животных для обыгрывания. 3. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). 4. Настольный конструктор «Лего». 5. Образцы построек разной сложности.	Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. Обучение элементарному планированию действий. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
<b>Центр по правилам дорожного движения (Уголок безопасности)</b>	1. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). 2. Макет улицы. 3. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.. 4. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. 5. Маршруты движения детей в сад	Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
<b>Центр художественного творчества</b>	1. Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) 2. Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.). 3. Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). 4. Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и	Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Обучение различным техникам вырезания. Освоение новых способов

	<p>др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>6. Схемы последовательного изготовления поделки</li> <li>7. Произведения живописи</li> <li>8. Мольберты.</li> <li>9. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>10. Индивидуальные палитры для смешения красок.</li> <li>11. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>12. Бумага для рисования разного формата.</li> <li>13. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.</li> <li>14. Пластилин, доски для лепки, стеки разной формы.</li> <li>15. Розетки для клея.</li> <li>16. Большие клеёнки для покрытия столов.</li> <li>17. Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> <li>18. Произведения народного искусства.</li> <li>19. Выставка работ детского творчества</li> </ol>	изображения.
<b>Книжный центр</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические наглядные материалы;</li> <li>2. Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>3. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>4. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</li> </ol>	<p>Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. Повышение внимания к языку литературного произведения. Совершенствование выразительности declamation.</p>
<b>Музыкальный центр</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка.</li> <li>2. DVD проигрыватель, телевизор, Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений</li> <li>3. Нетрадиционные музыкальные инструменты (набор шумовых коробочек)</li> </ol>	<p>Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
<b>Центр физического развития</b>	<p>«Центр физического развития»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).</li> <li>2. Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.</li> <li>3. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,</li> <li>4. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).</li> <li>5. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.</li> <li>6. Кегли, кольца, бросы</li> </ol>	<p>Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. Развитие глазомера. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. Развитие умения быть организованными. Формирование правильной осанки.</p>



		Поддержание интереса к различным видам спорта.
<b>Театральный центр «Играем в театр»</b>	<p>«Центр театра»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, би-ба-бо, теневой, плоскостной, перчаточный).</li> <li>2. Маски, шапочки.</li> <li>3. Фланелеграф</li> <li>4. Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.</li> <li>5. Диски с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>	<p>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</li> <li>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5. Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8. Предметы-заместители.</li> <li>9. Набор мебели «Школа».</li> <li>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</li> </ol>	<p>Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<b>Центр познавательного развития</b>	<p>«Центр познания»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).</li> <li>2. Лото, домино в картинках.</li> <li>3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>4. Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</li> <li>5. Числовой ряд.</li> <li>6. Наборное полотно</li> <li>7. Логико-математические игры</li> <li>8. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</li> <li>9. Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>10. Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>11. Наборы разрезных и парных картинок.</li> </ol>	<p>Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Развитие логического мышления.</p>

	<p>12. Чудесный мешочек.</p> <p>13. Полоски различной длины, ширины.</p> <p>14. Игры для интеллектуального развития.</p> <p>15. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</p> <p>16. Счётные палочки.</p> <p>17. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.</p> <p>18. Контурные и цветные изображения предметов.</p> <p>19. Игры для интеллектуального развития</p> <p>20. Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..</p> <p>21. Пазлы.</p> <p>22. Числовые карточки.</p>	
<p><b>Центр дидактической игры</b></p>	<p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>6. <u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>7. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>8. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>9. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>11. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>12. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>13. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p><b>Экологический</b></p>	<p><b>«Центр природы».</b></p>	<p>Создание оптимальных условий для</p>

<b>центр</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательная природоведческая литература.</li> <li>2. Иллюстрации с изображением признаков сезона.</li> <li>3. Растения, требующие разных способов ухода.</li> <li>4. Муляжи овощей и фруктов.</li> <li>5. Календарь природы.</li> <li>6. Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>7. Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).</li> <li>8. Иллюстрации растений различных мест произрастания.</li> <li>9. Картинки с изображением цветов.</li> <li>10. Иллюстрации с изображением животных</li> <li>11. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>12. Дидактические игры на природоведческую тематику</li> <li>13. Энциклопедии на природоведческую тематику</li> </ol>	<p>формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>Овладение умениями ухода за комнатными растениями .</p> <p>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>Развитие наблюдательности.</p> <p>Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<b>Центр краеведения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни).</li> <li>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.</li> <li>3. Традиции, обычаи, фольклор.</li> <li>4. Флаги, гербы и другая символика.</li> <li>5. Куклы в русских народных костюмах.</li> </ol>	<p>Расширение знаний о родном селе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>
<b>Центр уединения</b>	<p>«Домашний уют».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диваны, кресла.</li> <li>2. Фотоальбом.</li> <li>2. Подушка – плакушка.</li> <li>3. Зеркало эмоций, подушка для релаксации.</li> <li>4. Коврик дружбы.</li> <li>5. Игрушечный телефон.</li> <li>6. Груша для битья.</li> <li>7. Цветные клубочки.</li> </ol>	<p>Создание благоприятного микроклимата в группе ДОУ.</p> <p>Обучение детей способам гнева приемлемым способом.</p> <p>Обучение детей приемам регуляции своего настроения.</p> <p>Повышение самооценки тревожных и застенчивых детей.</p> <p>Сплочение детского коллектива.</p>
<b>Туалетная комната</b>	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

**5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

№ п/п	Наименование	Автор
1	ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
<b><i>Познавательное развитие.</i></b>		
2	ФГОС Конструирование из строительного материала.	Куцакова Л. В.
3	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением.	Дыбина О. В.
4	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду.	Соломенникова О. А.
5	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Веракса Н. Е., Галимов О. П.
6	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
7	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
8	ФГОС Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И. А., Позина В. А.
9	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т. Ф.
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>		
10	ФГОС Развитие игровой деятельности	Губанова Н. Ф.
11	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников	Буре Р. С.
12	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду	Куцакова Л. В.
13	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.
<b><i>Речевое развитие.</i></b>		
14	ФГОС Развитие речи в детском саду.	Гербова В. В.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></b>		
15	ФГОС Детское художественное творчество	Комарова Т. С.
16	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников	Комарова Т. С.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие. к программе «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</i></b>		
17	Цветные ладошки	И.А. Лыкова

## Приложения

### Приложение 1

## Список детей группы

## Приложение 2

### Перспективный план НОД на учебный год

Неделя	Тема недели	Цель	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 неделя</b> 01.09-03.09	День знаний	Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные отношения о профессии учителя.	Презентация «Знакомство со школой»
<b>2 неделя</b> 06.09-10.09	Безопасность в доме	Расширять знания детей об опасных ситуациях и способах поведения в них; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения; учить применять полученные знания в повседневной жизни.	Викторина «Знатоки правил безопасности»
<b>3 неделя</b> 13.09-17.09	Береги лес	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о лесе, закрепить понятие – лес природная кладовая. Формирование понимания бережного отношения к природе, нормы поведения в природе.	Викторина «Лес полон тайны и чуде»
<b>4 неделя</b> 20.09-24.09	Вежливые слова	Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения у Лисенка»
<b>5 неделя</b> 27.09-01.10	Чем ты осень хороша	Расширять представления детей о природе осенью, обобщить и систематизировать знания о дарах осени, их пользы для человека, о труде человека осенью.	Продуктивная деятельность «Осень золотая»
<b>Октябрь</b>			
<b>1 неделя</b> 04.10-08.10	Животные наших лесов	Закрепление представлений о жизни диких животных зимой в лесу (как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях). Воспитывать заботливое отношение к животным, окружающей среде.	Вечер загадок «Кто живет в лесу»
<b>2 неделя</b> 11.10-15.10	Животные жарких стран	Углубить и расширить знания детей о животных жарких стран, уточнить их внешние признаки, среду обитания; воспитывать стремление изучать природу и живых обитателей земли, бережное отношение к природе.	Совместный коллаж «Животные жарких стран»
<b>3 неделя</b>	Фрукты. Овощи	Познакомить детей с заготовкой	Конкурс чтецов стихов

18.10-22.10		овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варения, компотов и соков. Формировать представления об приспособленности растений к изменениям в природе. Закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении.	об «Овощах и фруктах»
<b>4 неделя</b> 25.10-29.10	Золотая Осень!	Расширение знаний детей об осени как времени года, о понятии «золотая осень».	Утренник
<b>Ноябрь</b>			
<b>1 неделя</b> 01.11-05.11	В единстве наша сила	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Углубление и уточнение представлений о Родине. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.	Выставка детского творчества «Кукла в национальном костюме»
<b>2 неделя</b> 08.11-12.11	Моя семья	Систематизация и расширение знаний о семье. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Углубить знания детей о своей семье, воспитывать уважение и любовь к близким.	Оформление выставки рисунков «Моя семья»
<b>3 неделя</b> 15.11-19.11	Домашние животные	Расширять кругозор детей; формировать заботливое отношение к домашним животным, закрепить знания об их назначении и пользе для человека.	Выставка детского творчества
<b>4 неделя</b> 22.11-26.11	Чтобы мама не грустила	Формирование у детей знаний о празднике День Матери. Сосредоточить внимание на уникальной роли матери в гармоничном развитии детей. Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на земле – маме.	Развлечение День Матери»
<b>Декабрь</b>			
<b>1 неделя</b> 29.11-03.12	Мой дом. Посуда. Мебель	Закрепление представление о том, зачем нужны дом, квартира, какие бывают дома, чем они отличаются; что такое мебель, какая она бывает, для чего предназначена. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи.	Продуктивная деятельность «Я себе построю дом – пусть уютно будет в нем»
<b>2 неделя</b> 06.12-10.12	Профессии	Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к	Викторина по теме «Профессии»

		профессиям родителей и месту их работы.	
<b>3 неделя</b> 13.12-17.12	Волшебница Зима	Формировать представление о Зиме, как времени года, научить детей подмечать характерные признаки зимних явлений в неживой и живой природе, способствовать воспитанию любви к родной природе.	Продуктивная деятельность «Серебряная сказка»
<b>4 неделя</b> 20.12-24.12	Азбука безопасности на улице	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомство с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Викторина «Грамотный пешеход»
<b>5 неделя</b> 27.12-31.12	Новый год и Рождество	Расширять представление детей о празднике Нового года и Рождества, его традициях, значении для людей.	Новогодний утренник
<b>Январь</b>			
<b>1 неделя</b> 10.01-14.01	Зимние забавы	Закрепить с детьми основные признаки зимы; особенности жизни людей в зимний период (одежда, труд, игры и забавы); развивать понимание значения занятий физкультурой и спортом для укрепления здоровья.	Спортивный досуг «За здоровьем всей семьей»
<b>2 неделя</b> 17.01-21.01	Русские традиции	Расширять представления детей о традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.	Выставка детского творчества
<b>3 неделя</b> 24.01-28.01	Безопасность вокруг нас	Расширять знания детей об опасных ситуациях и способах поведения в них; продолжать знакомить их с правилами безопасного поведения; учить применять полученные знания в повседневной жизни.	Викторина «Знатоки правил безопасности»
<b>Февраль</b>			
<b>1 неделя</b> 31.01-04.02	Одежда. Обувь. Головные уборы	Формировать представления детей о видах одежды соответственно времен года, о назначении головных уборов, предметов одежды, её детали. Учить детей назвать разные виды одежды, обуви, головных уборов, из чего сшита, связана.	Продуктивная деятельность «Роспись платка»
<b>2 неделя</b> 07.02-11.02	Неделя А.С Пушкина	Способствовать развитию интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Обеспечить развитие умения пересказывать произведения Пушкина А.С.	Викторина «Герои А.С. Пушкина»
<b>3 неделя</b> 14.02-18.02	Город, в котором мы живем – Санкт - Петербург	Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города.	Выставка рисунков «Праздничный салют над городом»



<b>4 неделя</b> 21.02-25.02	День защитника Отечества	Расширять представление детей о Российской армии; познакомить с военными профессиями, военной техникой; воспитывать уважение к людям военных профессии.	Развлечение «Бравые солдаты»
<b>Март</b>			
<b>1 неделя</b> 28.02-04.03	Народные промыслы	Закрепить знания детей об особенностях гжельской, хохломской, городецкой и жостовской, дымковской росписи (знание истории возникновения промысла, технологии изготовления предметов, их бытового назначения, особенностей использования мастерами цветовых сочетаний, элементов росписи, расположения их на форме).	Выставка детского творчества
<b>2 неделя</b> 07.03-11.03	Международный женский день	Формировать представление о матери как о хранительницы семьи; уважительное и внимательное отношение к матери, бабушке, сестре, женщине вообще.	Утренник
<b>3 неделя</b> 14.03-18.03	Идет весна, спешит весна	Расширять знания детей о характерных признаках ранней весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Вечер тематических загадок и стихотворений о весне.
<b>4 неделя</b> 21.03-25.03	Птицы	Закреплять у детей представления о перелетных птицах, обитающих на нашей территории, их характерных признаках и особенностях жизни.	Стенгазета «День птиц»
<b>5 неделя</b> 28.03-01.04	В гостях у сказки	Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению; воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства.	Инсценировка сказки «Федорино горе».
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b> 04.04-08.04	Быть здоровыми хотим	Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащение и углубление представлений детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.	Викторина «Быть здоровыми хотим»
<b>2 неделя</b> 11.04-15.04	Космос	Уточнить и закрепить у детей представления об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике и ее героях.	Выставка детских работ «Путь к звездам»
<b>3 неделя</b> 18.04-22.04	Земля - наш общий дом	Познакомить детей с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Дать детям знания о том, что	Выставка рисунков «С чего начинается Родина?»

		человек является частью природы.	
<b>4 неделя</b> 25.04-29.04	Книги	Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	Изготовление совместно с родителями книги «В гостях у сказки»
<b>Май</b>			
<b>1 неделя</b> 02.05-06.05	Мир. Труд. Май	Формирование представлений о Празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Выставка творческих работ
<b>2 неделя</b> 09.05-13.05	Я помню, я горжусь	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа, памятными датами; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины.	Развлечение «День Победы»
<b>3 неделя</b> 15.05-20.05	Водное царство	Создать условия для выделения характерных признаков живых объектов, обитающих в водоемах, формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием.	Создать панно «Водный мир»
<b>4 неделя</b> 23.05-31.05	До свиданья детский сад	Формирование понятия выпускник, уважительного и благодарного отношения к сотрудникам детского сада, подготовка детей к выпускному утреннику.	Утренник

### Перспективный план работы с родителями 2020 – 2021 уч. г

Месяц	Форма проведения	Содержание
<b>Сентябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
		Что должны знать и уметь дети 6-7 лет
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на улице
	Памятка	Дети и дорога
Фотовыставка	Летние истории	

	Родительское собрание	Год до школы
	Стенд «Скоро в школу»	Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс?
<b>Октябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Значение подвижных игр в жизни дошкольников Уроки доброты
	Консультации	Зеленый мир на окне
	Выставка поделок	Птичья кормушка
	Стенд «Скоро в школу»	Домашние обучающие игры
<b>Ноябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	День матери День народного единства
	Консультации	Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?
	Буклет	В подвижные игры играем – здоровье укрепляем
	Стенд «Скоро в школу»	Готовы ли к школе родители?
<b>Декабрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Интересные факты про Новый год Новый год шагает по планете История новогодней елочки
	Консультации	Развитие связной речи у дошкольников Новогодние игрушки своими руками
	Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе
<b>Январь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми Подготовка руки к письму
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Выставка изобразительного творчества	Зимушка хрустальная
	Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе
<b>Февраль</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	День защитника Отечества
	Буклет	Занимательные опыты
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Творческие игры перед сном

		Роль отца в воспитании ребенка
	Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе
<b>Март</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Масленица
		Семейное чтение
	Консультации	Книга или телевизор
		Театр и дети
Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки	
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе
<b>Апрель</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Первые космонавты
	Консультации	Телевизор и ребенок
	Выставка рисунков	Далекий космос
	Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника
<b>Май</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Никто не забыт, ни что не забыто
		Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
	Консультации	Осторожно – клещи
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года

## **Краткая презентация программы подготовительной группы №5 «Фантазеры» (для детей 6-7 лет) на 2020 -2021 учебный год**

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 6 – 7 лет (подготовительная группа) составлена с учётом ФГОС ДО на основе Основной образовательной программы ГБДОУ детский сад №15 Курортного района г. Санкт-Петербурга.

В программе отражены основные направления развития дошкольников: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое.

Рабочая программа подготовительной группы дошкольного образовательного учреждения составлена с учётом особенностей деятельности нашего учреждения. Она отражает условия и специфику деятельности, к которым относятся: режим работы, материально – технические условия,

Количество детей в группе, потребности, мотивы, интересы детей и родителей, сложившиеся традиции, контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада.

В данной программе отражаются особенности данной возрастной группы, содержание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях, а также условия её реализации. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена культурными практиками. Она учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на специфику социокультурных и национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех авторских и парциальных программ, форм работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В рабочей программе отражены наиболее эффективные формы взаимодействия с социумом и родителями.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях – социально – коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической.

В содержательном разделе отражена часть программы, формируемая участниками образовательного процесса. Это реализация программы «Моя малая Родина», в соответствии с возрастом детей 6-7 лет. И включает задачи по воспитанию семейных ценностей, по ознакомлению детей с родным краем, с ближайшим природным окружением.

Организационный раздел включает режим дня. Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Перечень методических пособий включает в себя все методические пособия.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Срок реализации рабочей программы 1 год.